

# ARCHITEKTUR - UND KULTURREISE JAPAN



Bereits zum **zwanzigsten** Mal führen wir unsere sehr beliebte Architektur- und Kulturreise nach Japan durch.

Sie begeben sich mit uns auf eine Entdeckungsreise in die Japanische Kultur und besichtigen historische und moderne Architektur und Gärten. Sie nächtigen in erstklassigen Hotels und historischen Ryokans mit eigener Kaiseki-Küche. Freuen Sie sich auf eine exklusive Reise ins Land des Lächelns und geniessen Sie neben modernster Architektur und Kunst traditionelle Gastfreundschaft und exzellentes Essen.

**Historische Baukunst trifft auf futuristisches Design. Erleben Sie das traditionelle und moderne Japan in all seinen Facetten. Tauchen Sie ein in die pulsierende Millionenmetropole Tokyo. Finden Sie Ruhe in jahrhundertalten Gärten und Tempeln. Anhand ausgesuchter Beispiele aus Architektur, Gartenkunst und Städtebau gehen Sie auf Spurensuche nach dem historischen Erbe und der wegweisenden Zukunft einer authentischen Kultur. Japan ist so überraschend vielschichtig wie kaum ein anderes Land.**

**Hans Binder, Architekt ETH und vormalig Professor für Architektur und Entwurf an der Berner Fachhochschule begleitet Sie auf diese Reise. Seine nunmehr 40-jährige Auseinandersetzung mit Japan und seine langjährige Forschungstätigkeit mit der Chiba Universität machen ihn zum ausgezeichneten Kenner der Architektur und Kultur Japans.**

Rückmeldung von der Frühlingsreise 2024:

„Für mich war diese Japanreise ein Hammer, mit so vielen Eindrücken und Emotionen. Beeindruckt haben mich deine Erfahrung und dein Wissen über das Land, die Gesellschaft, die Architektur und die Kunst. Ganz herzlichen Dank für diese schöne Reise, die für mich nachhaltig bleibt.“  
*Roman Lüscher, Luzern*

## Hans Binder

c/o Binder Architektur AG  
Sonnhalde 10 | CH-8421 Dättlikon  
tel +41 (0)52 223 03 23 | mob +41 (0)79 430 50 48

[www.binder-architekt.ch](http://www.binder-architekt.ch) | [mail@binder-architekt.ch](mailto:mail@binder-architekt.ch)

# 19. Nov. bis 2. Dez. 25 zur HERBSTFÄRBUNG

## Leistungen

Direktflug mit Swiss Zürich-Tokio und zurück.

Boot-, Bus- und Bahntransfers inkl. Shinkansen und Metro. Eintritte für die im Programm erwähnten Besichtigungen. Alle Hotels und Ryokans gehobene Klasse mit Frühstück, in den Ryokans jeweils Gourmet-Abendessen (Kaiseki-Dinner). Erster Abend in Tokyo gemeinsames Nachtessen mit Einführung. Begleitbuch zur Reise.

Nicht eingeschlossen sind Mittag- und Abendessen sowie persönliche Ausgaben, Taxifahrten und Miete Elektrobikes, sowie Sitzplatzreservationsgebühren im Flug falls gewünscht.

## Bedingungen

Reisepartner ist die R|EX Expertenreisen AG in Winterthur. Es gelten deren Reise- und Annullationsbedingungen. Die Reise unterliegt darum dem Pauschalreisegesetz. Eine individuelle Reiseversicherung wird dennoch empfohlen.

## Gruppengrösse

Gruppengrösse min. 10 bis max. 20 Teilnehmer.

## Preis

Im Doppelzimmer inkl. Flüge: **CHF 9'900.-**

Zuschlag Einzelzimmer: **CHF 1'400.-**

Zuschlag Businessflug: auf Anfrage

Wir haben die Reservationen bereits getätigt.

Die Preise basieren auf dem Yen-Wechselkurs von 0.0058.

Wechselkursänderungen können zu einer Preisänderung führen.

**Kleine Umstellungen vorbehalten.**

## Anmeldung

Anmeldung ab sofort bis maximale Teilnehmerzahl an

[mail@binder-architekt.ch](mailto:mail@binder-architekt.ch) mit Angabe von:

- Name, Vorname (wie im Pass)
- Mailadresse
- Strasse, Nummer
- PLZ, Ort
- Tel. Privat, Mobil
- Geburtsdatum
- Nationalität, Passnummer
- Beruf
- individuelle Verlängerung, wenn ja, bis wann?
- Sonderwünsche (Raucherzimmer/Businessclass gegen Aufpreis/ Medizinisches/Allergien/Individuelle Wünsche am letzten Tag etc.)

**Wir freuen uns, wenn Sie uns auf diese Reise begleiten!**

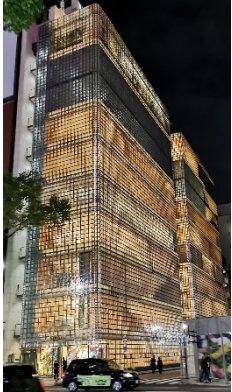
## Architektur- und Kulturreise Japan - Woche 1



### 1. Tag - Abflug

Mittwoch, 19.11.2025

Empfang und gemeinsames Check-in am Flughafen.  
Direktflug mit Swiss nach Tokio Narita.



### 2. Tag – Kulturschock Japan

Donnerstag, 20.11.2025

Ankunft Tokio Narita am nächsten Tag gegen Mittag.  
Bahntransfer zum Turmhotel in Tokio.  
Kurze Einführung zu Tokio und Japanischen Umgangsformen,  
Spaziergang durch das Quartier Ginza mit Abstechern zu den neuesten  
Verkaufshäusern von Shigeru Ban, Toyo Itoh und anderen.  
> 2 Übernachtungen. Gemeinsames Abendessen zum Kennenlernen  
(inklusive).



### 3. Tag – Moderne Architektur

Freitag, 21.11.2025

Wir starten mit einem Einführungsvortrag zu Japan in Midtown beim 21-21 design Site und nahe zum National Art Center. Nach dem Mittag im Nezu Museum mit altem Garten schlendern wir über den Omotesando Boulevard. Er ist die Modemeile Tokios und präsentiert sich als das Zentrum modernster Architektur: Toyo Itoh, Tadao Ando, Herzog & de Meuron, MVRDV und viele mehr. Den Abend verbringen wir im lebendigen Shibuya, wo wir auch die berühmteste Fussgängerkreuzung erleben.



### 4. Tag – Tradition im Kontrast

Samstag, 22.11.2025

Transfer nach Kyoto mit dem Shinkansen (Hochgeschwindigkeitszug).  
Einchecken im Ryokan Seikoro, > 2 Übernachtungen in einer ganz  
anderen Welt.  
Wir steigen durch historische Strassen zum Kyomizu-dera auf, dem  
berühmten Holztempel im Wald, vorbei an Pilgerläden. Der Abstieg führt  
uns zum Yasaka-jinja-Shrine und dann durch das traditionelle Gion-  
Quartier zum Ryokan.

Abends geniessen wir das Gemeinschaftsbad, für Japaner ein tägliches  
Ritual, bevor wir die berühmte Kaiseki-Küche Kyotos kennen lernen  
> 2 Übernachtungen (1 Nachtessen inklusive)



### 5. Tag – Zen & Shinto

Sonntag, 23.11.2025

In Kyoto, dem ehemaligen Sitz des Kaisers, entwickelte sich vorwiegend  
die traditionelle, japanische Kultur. Heute noch ist deren Pracht, in Form  
von Gärten, Palästen und Tempeln, erhalten.  
Der Vormittag steht ganz im Zeichen des Japanischen Gartens. Wir  
besuchen den Goldenen und Silbernen Pavillon, die zu den berühmtesten  
Gärten Japans zählen. Aber wir besuchen auch das Zen-Kloster um den  
Daisen-in und den Meditationsgarten Ryoan-ji.  
Wir haben für den ganzen Tag einen eigenen Bus gebucht.  
Abends erkunden Sie auf eigene Faust die Restaurants und Kneipen  
Kyotos oder buchen eine Vorstellung traditioneller Künste im Gion  
Corner.



### 6. Tag – Kommerz&Vergnügen

Montag, 24.11.2025

Am Morgen besuchen wir den Nishiki-Markt, der einen spannenden  
Einblick in die japanische Küche gewährt.  
Danach stehen einige Exkursionen zur Wahl.  
Entweder versucht man auf einer Wanderung durch den dunklen  
Zedernwald mit den Hunderten oranger Torii des Fushimi-Inari-Shrines  
dem japanischen Shintoismus näher zu kommen, besucht den  
Wandelgarten des Heian-Schreins oder das ruhige Zen-Kloster Nanzen-ji.  
Auch das Nijo-Castle lohnt einen Besuch.  
Wer möchte kann auch das Handycraft Center besuchen.  
Dann nehmen wir den Zug nach Osaka. Dort nächtigen wir in einem Hotel  
direkt über dem Bahnhof.  
Osaka ist ganz anders als Tokyo, extrem lebendig und laut, modern und  
frech. Nebst einem Abendspaziergang durch die gedeckten Strassen lockt  
das Lichtermeer des Viertels Dotonburi mit Kobe-Beef, Kugelfisch oder  
Karaoke. Hier bleiben wir nur eine kurze Nacht. > 1 Übernachtung.



### 7. Tag – Kontemplation

Dienstag, 25.11.2025

Frühmorgens fahren wir an die Küste und nehmen ein Schiff nach  
Teshima und besuchen ein einzigartiges Museum für Wassertropfen von  
Ryue Nishizawa. Aber es erwarten uns auch noch andere spannende  
Kunstinstallationen...  
Den Abend geniessen wir im öffentlichen Bad mit eigener Thermalquelle,  
dem typisch japanischen Onsen und essen dort auch zu Abend.  
> 1 Übernachtung im Hotel am Hafen

## Architektur- und Kulturreise Japan - Woche 2



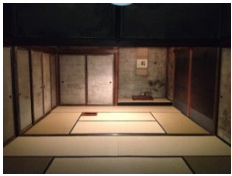
### 8. Tag – Kunst auf der Insel

Mittwoch, 26.11.2025

Am Morgen nehmen wir die Fähre zur Insel Naoshima. Die Kunst-Insel bietet die beste zeitgenössische japanische und internationale Kunst in beeindruckender Natur. Tadao Ando erstellte dort mehrere Museumsgebäude auf einer Felsnase direkt am Seto-Binnenmeer gelegen. Zudem nächtigen wir im von ihm erstellten Hotel Park am Meer. Zweites Ziel auf der Insel ist aber auch das Art House Project im alten Fischerdorf Honmura. Ein halbes Dutzend traditioneller Häuser wurde restauriert und dient Künstlern als Ausstellungsorte für ihre imposanten Installationen.

Wenn das Wetter mitmacht, werden wir Elektrobikes mieten und die Insel und ihre Kunstinstallationen auf eigene Faust erkunden.

> 1 Übernachtung.



### 9. Tag – in die Alpen

Donnerstag, 27.11.2025

Der Morgen steht zur freien Verfügung. Besuchen Sie die weiteren Museen, spazieren Sie durch die mit Kunst bereicherte Landschaft oder gönnen Sie sich ein paar Stunden Erholung am Meer.

Mit dem Zug fahren wir in die japanischen Alpen, wo wir wiederum in einem Ryokan nächtigen. Wieder geniessen wir ein warmes Bad, bevor wir die Kaiseki-Küche der Berge kennen lernen (inklusive).

> 1 Übernachtung.



### 10. Tag – Bauer im Bergtal

Freitag, 28.11.2025

Takayama zeigt auf eindrückliche Weise wie die traditionelle Stadt noch immer das Leben ihrer Bewohner prägt. Nach dem Besuch des Verwaltungskomplexes flanieren wir durch die schmalen Strassen mit ihren traditionellen Reihenhäusern, welche heute noch genutzt werden. Einige Strassen sind schonungsvoll zu touristischen Läden umgenutzt worden, aber noch immer leben in den Landstädten viele Japaner in solchen Häusern. Auch lohnt der Besuch eines traditionellen Privathauses.

Dann fahren wir mit dem Bus noch tiefer in die japanischen Alpen, wo wir die ohne Nägel erstellten und schilfgedeckten Bauernhäuser von Shirakawa besichtigen.

Abends beziehen wir für zwei Nächte ein Turmhotel direkt beim Bahnhof Kanazawa mit einzigartiger Sicht über die Stadt. > 2 Übernachtungen



### 11. Tag – Kunst & Philosophie

Samstag, 29.11.2025

Kanazawa ist eine Küstenstadt am chinesischen Meer. Sie konnte wie Kyoto sein Kulturerbe aus der Vergangenheit erhalten. Verschont von Kriegen und Naturkatastrophen glänzt sie heute noch in ihrer einstigen Pracht.

Am Morgen besuchen wir eine Goldmanufaktur und das Teeviertel mit seinen Geisha-Häusern, um dann im kreisrunden Museum von Sanaa moderne Kunst zu betrachten.

Zudem besuchen wir das kleine Museum für den Autor und Philosophen Daisetz Suzuki, welches immer wieder tiefe Eindrücke hinterlässt. Der Abend steht zur freien Verfügung zur Erkundung der vielen traditionellen Bars und Restaurants der alten Fischerstadt.



### 12. Tag – Garten & Samurai

Sonntag, 30.11.2025

Wir starten den Tag ganz früh im Wandelgarten Kenrokuen und besichtigen die Fürstenvilla des Maeda-Clans.

Über Mittag gehen wir auf den Fischmarkt und besuchen anschliessend das Samuraiviertel und dort das Nomura Haus mit Privatgarten.

Abends fahren wir mit dem Shinkansen nach Tokio, wo wir wieder ein Turmhotel gebucht haben. > 2 Übernachtungen.



### 13. Tag – Hoch & Weit

Montag, 1.12.2025

Wenn das Wetter passt, reservieren wir den Besuch der 450m hoch gelegenen Plattform des Skytrees, dem höchsten Turm der Welt. Der Weitblick ist atemberaubend!

Es ist der letzte Tag unserer Reise, an dem Sie auch ihren eigenen Interessen nachgehen können. Gehen Sie einkaufen oder in eines der grossartigen Museen in Ueno, besuchen Sie ein traditionelles Noh-Theater oder erkunden Sie Shinjuku. Tokio ist nicht nur die grösste, sondern wohl auch die vielfältigste Metropole der Welt.

Gerne organisieren wir auch einen Ausflug nach Odawara ins Land Art Museum des Fotografen Sugimoto oder nach Nikko.

Der Tag wird durch einen gemeinsamen Abschiedstrunk am Abend abgeschlossen (inklusive).



### 14. Tag – Abschied

Dienstag, 2.12.2025

Morgens noch einmal ein japanisches Frühstück, danach per Bahntransfer zum Flughafen Narita.

Es ist noch Zeit für letzte Souvenirs in den Flughafen-Shops.

Rückflug mit Swiss direkt nach Zürich.

Am frühen Abend sind Sie wieder zu Hause.

*Sie können Ihre Japanaufenthalt auch individuell verlängern. Wir helfen Ihnen gerne bei der Reiseorganisation.*