

# ARCHITEKTUR - UND KULTURREISE JAPAN

## 4.-17. September 2021



Bereits zum **fünfzehnten** Mal führen wir eine geführte Architektur- und Kulturreise nach Japan durch. Wir haben die Reise wieder leicht angepasst und verbessern sie so jedes Mal.

Wir begeben uns auf Entdeckungsreise in die Japanische Kultur und nächsten auch in historischen Ryokans mit eigener Kaiseki-Küche. Freuen Sie sich auf eine exklusive Reise ins Land des Lächelns und geniessen Sie neben modernster Architektur und Kunst traditionelle Gastfreundschaft und exzellentes Essen.

Historische Baukunst trifft auf futuristisches Design. Erleben Sie das traditionelle und moderne Japan in all seinen Facetten. Tauchen Sie ein in die pulsierende Millionenmetropole Tokyo. Finden Sie Ruhe in jahrhundertalten Gärten und Tempeln. Anhand ausgesuchter Beispiele aus Architektur, Gartenkunst und Städtebau gehen Sie auf Spurensuche nach dem historischen Erbe und der wegweisenden Zukunft einer authentischen Kultur. Japan ist so überraschend vielschichtig wie kaum ein anderes Land.

Hans Binder, Architekt und Professor für Entwurf und Städtebau an der Berner Fachhochschule leitet die Reise. Seine nunmehr 30-jährige Auseinandersetzung mit Japan und seine langjährige Forschungstätigkeit in Zusammenarbeit mit der Chiba Universität, macht ihn zum ausgezeichneten Kenner der Architektur Japans.

Rückmeldung von unserer Reise im Mai 2018 von Ursula Gabriel:  
„Die Japanreise hat mich total begeistert. Die ‚verpackten‘ Modehäuser waren ein erstes Highlight, das Suzuki- und das Regentropfenmuseum waren ein ganz besonderes Erlebnis. Das Fortbewegen mit den öffentlichen Verkehrsmitteln liess uns das Leben in Japan etwas spüren. Die kompetente Führung, einsame Spitze...“

### Prof. Hans Binder

c/o Binder Architektur AG  
Sonnhalde 10 | CH-8421 Dättlikon  
tel +41 (0)52 223 03 23 | mob +41 (0)79 430 50 48

[www.binder-architekt.ch](http://www.binder-architekt.ch) | [mail@binder-architekt.ch](mailto:mail@binder-architekt.ch)

## Leistungen

Flüge von Zürich nach Osaka und zurück von Tokio nach Zürich.  
Boot-, Bus- und Bahntransfers inkl. Shinkansen. Eintritte für die im Programm erwähnten Besichtigungen. Alle Hotels und Ryokans gehobene Klasse mit Frühstück, im Ryokan jeweils Gourmet-Abendessen (Kaiseki-Dinner). Erster Abend in Osaka gemeinsames Nachtessen mit Einführung. Begleitbuch zur Reise.

Nicht eingeschlossen sind Mittag- und einige Abendessen sowie persönliche Ausgaben, U-Bahn- und Taxifahrten und Miete Elektrobikes, sowie Sitzplatzreservationsgebühren im Flug falls gewünscht (80.-)

## Bedingungen

Reisepartner ist die **rex – reisen mit experten ag** in Winterthur. Es gelten deren Reise- und Annullationsbedingungen, siehe [www.rex.tours](http://www.rex.tours).

Die Reise unterliegt darum dem Pauschalreisegesetz.

Eine individuelle Reiseversicherung wird dennoch empfohlen.

## Terminliches

**Anmeldung ab sofort bis maximale Teilnehmerzahl**

Anzahlung nach Anmeldung

Restzahlung Juli/August 2021

## Preis

Im Doppelzimmer inkl. Flüge: ca. **CHF 8'350.-**

Zuschlag Einzelzimmer: ca. **CHF 1'250.-**

Aufpreis Business auf Anfrage.

Wir haben die Reservationen bereits getätigt, sie werden aber erst im Oktober 2020 bestätigt.

Die Preise basieren auf dem Yen-Wechselkurs von 0.0090.

Wechselkursänderungen können zu einer Preisänderung führen.

Kleingruppe min. 12 bis max. 26 Teilnehmer.

**Kleine Umstellungen vorbehalten.**

## Anmeldung

Anmeldung an [mail@binder-architekt.ch](mailto:mail@binder-architekt.ch) mit Angabe von:

- Name, Vorname (wie im Pass)
- Mailadresse
- Strasse, Nummer
- PLZ, Ort
- Tel. Privat, Mobil
- Geburtsdatum
- Nationalität, Passnummer
- Beruf
- individuelle Verlängerung, wenn ja, bis wann?
- Sonderwünsche (Raucherzimmer/Businessclass gegen Aufpreis/ Medizinisches/Allergien/Individuelle Wünsche am 13.Tag etc.)
- miles&more-Nummer wenn vorhanden

**Wir freuen uns, wenn Sie uns auf diese Reise begleiten!**

## Architektur- und Kulturreise Japan - Woche 1



### 1. Tag - Abflug

Samstag, 4.9.2021  
Empfang und gemeinsames Check-in am Flughafen.  
Flug von Zürich nach Osaka.



### 2. Tag – Kulturschock Japan

Sonntag, 5.9.2021  
Ankunft Osaka am nächsten Morgen.  
Gemeinsames Mittagessen mit kurzer Einführung zur Reise und zu Japanischen Umgangsformen,  
Osaka ist extrem lebendig und laut, modern und frech. Nebst einem Abendspaziergang durch die gedeckten Strassen lockt das Lichtermeer des Viertels Dotonburi mit Kobe-Beef, Kugelfisch oder Karaoke. Hier bleiben wir nur die erste Nacht im Turmhotel über dem Bahnhof \*\*\*\*.



### 3. Tag – Tradition im Kontrast

Montag, 6.9.2021  
Zugtransfer nach Kyoto.  
Einchecken im Ryokan Seikoro, 2 Übernachtungen in einer anderen Welt \*\*\*\*.  
Vortrag zur japanischen Geschichte und zum traditionellen Japan.  
In Kyoto, dem ehemaligen Sitz des Kaisers, entwickelte sich vorwiegend die traditionelle, japanische Kultur. Heute noch ist deren Pracht, in Form von Gärten, Palästen und Tempeln, erhalten.  
Auf einer auf einer Wanderung durch den dunklen Zedernwald mit den Hunderten oranger Torii des Fushimi-Inari-Shrines dem japanischen Shintoismus näher zu kommen.  
Dann steigen durch historische Strassen zum Kyomizu-dera auf, dem berühmten Holztempel im Wald, vorbei an Pilgerläden. Der Abstieg führt uns zum Yasaka-jinja-Shrine und dann durch das traditionelle Gion-Quartier zum Ryokan.  
Abends geniessen wir das Gemeinschaftsbad, für Japaner ein tägliches Ritual, bevor wir die berühmte Kaiseki-Küche Kyotos kennen lernen > 2 Übernachtungen (1 Nachtessen inklusive)



### 4. Tag – Philosophie

Dienstag, 7.9.2021  
In Kyoto, dem ehemaligen Sitz des Kaisers, entwickelte sich vorwiegend die traditionelle, japanische Kultur. Heute noch ist deren Pracht, in Form von Gärten, Palästen und Tempeln, erhalten.  
Der Vormittag steht ganz im Zeichen des Japanischen Gartens. Wir besuchen den Goldenen und Silbernen Pavillon, die zu den berühmtesten Gärten Japans zählen. Aber wir besuchen auch das Zen-Kloster um den Daisen-in und den Meditationsgarten Ryoan-ji.  
Wir haben für den ganzen Tag einen eigenen Bus gebucht.  
Am Abend besuchen wir den Nishiki-Markt, der einen spannenden Einblick in die japanische Küche gewährt.



### 5. Tag – Kunst auf der Insel

Mittwoch, 8.9.2021  
Frühmorgens fahren wir mit Shinkansen, Bahn und Fähre zur Insel Naoshima. Die Kunst-Insel bietet die beste zeitgenössische japanische und internationale Kunst in beeindruckender Natur. Tadao Ando erstellte dort mehrere Museumsgebäude auf einer Felsnase direkt am Seto-Binnenmeer gelegen. Zudem nächtigen wir im von ihm erstellten Hotel Benesse Park\*\*\*\* am Meer.  
Wenn das Wetter mitmacht, werden wir Elektrobikes mieten und die Insel auf eigene Faust erkunden.  
> 2 Übernachtungen, mit zusätzlichen Nachtessen (nicht inklusive).



### 6. Tag – Kontemplation

Donnerstag, 9.9.2021  
Wir fahren mit dem Schiff nach Teshima. Mit Elektrofahrrädern oder per Bus durchqueren wir die kleine Insel und besuchen ein einzigartiges Museum für Wassertropfen von Ryue Nishizawa. Aber es erwarten uns auch noch andere spannende Kunstinstallationen.  
Den Nachmittag verbringen wir auf der Insel Naoshima, einen halben Tag ohne Programm als Pause zur Erholung, zum Bad im warmen Meer oder einem Spaziergang über die Insel.



### 7. Tag – zum grossen Garten

Freitag, 10.9.2021  
Zweites Ziel auf der Insel ist aber das Art House Project im alten Fischerdorf Honmura. Ein halbes Dutzend traditioneller Häuser wurde restauriert und dient Künstlern als Ausstellungsorte für ihre imposanten Installationen. Am Mittag geht es auf die Fähre zurück auf Honshu.  
Nach einer langen Bahnfahrt quer über die Hauptinsel erreichen wir Kanazawa, eine Küstenstadt am chinesischen Meer. Kanazawa konnte wie Kyoto sein Kulturerbe aus der Vergangenheit erhalten. Verschont von Kriegen und Naturkatastrophen glänzt sie heute noch in ihrer einstigen Pracht.  
Wieder beziehen wir für zwei Nächte ein Hotel\*\*\*\* direkt beim Bahnhof > 2 Übernachtungen.

## Architektur- und Kulturreise Japan - Woche 2



### 8. Tag – Kontraste

Samstag, 11.9.2021

Wir starten den Tag ganz früh im Wandelgarten Kenrokuen, besuchen die Fürstenvilla des Maeda-Clans, um dann im kreisrunden Museum von Sanaa moderne Kunst zu betrachten. Den Abschluss macht das kleine Museum für Daisetz Suzuki, welches immer wieder tiefe Eindrücke hinterlässt.

Der Abend steht zur freien Verfügung zur Erkundung der vielen traditionellen Bars und Restaurants der alten Fischerstadt.



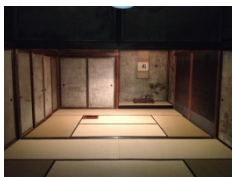
### 9. Tag – Bauer im Bergtal

Sonntag, 12.9.2021

Am Morgen besuchen wir eine Goldmanufaktur und das Teeviertel mit seinen Geisha-Häusern. Wenn zeitlich machbar besuchen wir auch noch ein Samuraihaus mit eigenem Garten.

Dann fahren wir mit dem Bus weiter in die japanischen Alpen, wo wir die ohne Nägel erstellten und schilfgedeckten Bauernhäuser von Shirakawa besichtigen. Die Weiterfahrt führt uns nach Takayama, wo wir noch einmal eine Nacht in einem klassischen Ryokan\*\*\*\* nächtigen.

Wieder geniessen wir ein heisses Bad im Holzbottich, bevor wir die Kaiseki-Küche der Berge kennen lernen (inklusive).



### 10. Tag – Stadt in den Alpen

Montag, 13.9.2021

Takayama zeigt auf eindrückliche Weise wie die traditionelle Stadt noch immer das Leben ihrer Bewohner prägt. Nach dem Besuch des Verwaltungskomplexes flanieren wir durch die schmalen Strassen mit ihren traditionellen Reihenhäusern, welche heute noch genutzt werden. Einige Strassen sind schonungsvoll zu touristischen Läden umgenutzt worden, aber noch immer leben in den Landstädten viele Japaner in solchen Häusern.

Nach dem Mittag fahren wir mit dem Bus via Matsumoto inkl. Burgbesichtigung nach Tokio, wo wir vier Nächte ein Designhotel\*\*\* gebucht haben.



### 11. Tag – Moderne Architektur

Dienstag, 14.9.2021

Der Omotesando Boulevard ist die Architekturmeile Tokios und präsentiert sich als das Zentrum modernster Architektur: Toyo Itoh's Tod's, Herzog & de Meuron's Prada Aoyama, MVRDV und viele mehr. Nachmittags geht es weiter zu Tadao Ando's 21-21 Design Sight in Midtown und zum National Art Center von Kisho Kurokawa.

Den Abend verbringen wir in einem der vielen Stadtzentren wie Shibuya, Shinjuku oder Akihabara.



### 12. Tag – Minihäuser & Ginza

Mittwoch, 15.9.2021

Ein langer Spaziergang durch die Ginza von Shinbashi bis Tokio Zentrum mit Abstechern zu den neuesten Verkaufshäusern von Shigeru Ban, Toyo Itoh und anderen. Die Einkaufsgegend von Tokyo hat viel moderne Architektur zu bieten.

Aber wir werden auch einzelne Minihäuser besichtigen, für die Tokio so berühmt ist.

Den Abend verbringen wir in einem Izakaya, den typischen Bierkneipen, wo sich die Arbeiter abends treffen.



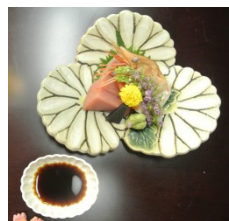
### 13. Tag – zur freien Verfügung

Donnerstag, 16.9.2021

Der Tag steht den Teilnehmern zur freien Verfügung. Auf Wunsch bieten wir zusätzlich einen Tagesausflug nach Kamakura oder nach Nikko an. Es ist aber auch der Tag, an dem Sie ihren eigenen Interessen nachgehen können. Gehen Sie einkaufen oder in eines der grossartigen Museen, besuchen Sie ein traditionelles Noh-Theater oder besteigen Sie den Skytree, das zweithöchste Gebäude der Welt. Oder besuchen Sie Akihabaras Elektronikläden oder Shibuyas Kneipen.

Tokio ist nicht nur die grösste, sondern wohl auch die vielfältigste Metropole der Welt.

Der Tag wird durch einen gemeinsamen Abschiedstrunk am Abend abgeschlossen.



### 14. Tag – Abschied

Freitag, 17.9.2021

Frühmorgens Bahntransfer zum Flughafen Narita.

Zeit für letzte Souvenirs in den Flughafen-Shops.

Rückflug von Tokio nach Zürich.

Am frühen Abend sind Sie wieder zu Hause.

**Sie können aber Ihren Japanaufenthalt auch noch individuell verlängern. Wir helfen Ihnen gerne bei der individuellen Reiseorganisation.**